

THS SÅNGPOLICY

– Tänk på vad du sjunger!

Formalia

Bakgrund

Då sånger ofta blir ett uttryck för den studentkultur så har det sedan en längre tid funnits en sångpolicy. Denna policy ska ge riktlinjer som är till stöd för hela THS organisation för att underlätta att alla trivs på evenemang som anordnas i THS namn. Den är kopplad till THS JML-policy och hanteras därför av Jämlikhets-, Mångfalds- och Likabehandlingsansvariga i kårledningen, alltså Chef för utbildningsinflytande samt Studiesocialt ansvarig.

Syfte

Syftet är att ingen ska behöva uppleva det kränkande att gå på fest på grund av sånger och gyckel. Studenter och examinerade från KTH skall ha med sig en god känsla för vad en kränkande handling är och medel att sätta sig över den.

Grundläggande princip

Sånger och gyckel som innehåller någon av nedanstående punkter anses av THS som direkt olämpliga;

- sexuellt utnyttjande
- nedsättande uttryck om sexuell läggning, kön, könsidentitet/könsuttryck, etnicitet, religion/trosuppfattning, ålder och/eller funktionsnedsättning”

Ansvarsfördelning

Dessa rekommendationer gäller för de av THS, dvs. inklusive kårens sektioner och föreningar, arrangerade tillställningar.

Till sångledare och arrangörer

- Som sångledare/arrangör är det ditt ansvar att ha läst och förstått denna policy
- Säg nej till sånger och gyckel som är kränkande eller som kan upplevas som kränkande innan de framförs.
- Våga avbryta opassande sånger alternativt gyckel när dessa blir tydligt opassande eller olämpliga. Visa klart att detta inte uppskattas inom THS.
- Sätt en bra nivå på sånger och gyckel.
- Om det, i ordförandes frånvaro, uppstår en situation där en opassande sång eller gyckel har framförts ta upp och diskutera situationen med den/de som gjort fel.



Till sektionsordförande/föreningsordförande

- Du som ordförande är direkt ansvarig för att policyn efterlevs på sektionen/inom föreningen.
- Våga avbryta opassande sånger alternativt gyckel när dessa blir tydligt opassande eller olämpliga. Visa klart att detta inte uppskattas inom THS.
- Ta upp och diskutera situationen med den/de som gjort fel. För gärna dialog med JML-ansvariga ifall sådan finns.

Rekommendation till deltagare

- Använd ditt sunda förnuft vid val av sånger.
- Säg ifrån redan på plats.
- Om du känner obehag eller inte vill delta så bör du inte sjunga med och bidra till att förstärka den rådande situationen.
- Ta kontakt med JML-ansvarig på sektionen/föreningen alternativt på THS centralt om du känt dig kränkt vid en av THS arrangerad tillställning.

Nivå

För att kunna uppnå policyns syfte vill THS lägga en nivå på sånger och gyckel enligt framtagna exempel nedan. För att underlätta kan nivåerna nedan användas för att klassificera sånger, då sånger som hamnar inom nivå 1 och 2 kan sjungas.

Nivå 1- klart godkända

Ingen risk för att sången eller gycklet upplevs som kränkande eller stötande.

Ex. Bordeaux, bordeaux

Nivå 2- godkända

Risken är liten att sången eller gycklet upplevs som kränkande. Det förekommer inga stötande ord, men sången/gycklet hamnar ändå inte på nivå 1 då man kan läsa mellan raderna och få fram en annan betydelse av orden.

Ex. Storstaden Mora

Nivå 3- olämplig

Risken är stor att sången alt. gycklet upplevs som kränkande då den innehåller stötande ord och/eller tydliga anspelningar på saker som kan uppfattas som kränkande.

Nivå 4- uteslutna

Sången eller gycklet är kränkande.

Ska inte alla ha roligt på gasquen? – Tänk på vad du sjunger!